



Občanské sdružení Fotokošt bude od 15. září do 31. října 2012 v Hodoníně pořádát 3. ročník mezinárodního fotografického festivalu „FOTOKOŠT 2012“ v rámci Hodonínského kulturního léta.

Na letošním festivalu bude představena současná tvorba portrétní a dokumentární tvůrčí fotografie.

Festival bude navazovat na předchozí dva ročníky. První ročník proběhl také formou jednotlivých výstav v galerijních prostorách města, 2. ročník naopak vykročil blíž klidem a na Masarykově náměstí na plátně za doprovodu hudby a komentáře proběhla projekce toho nejlepšího ze současné světové fotografické tvorby. Tento ročník bude výjimečný tím, že bude probíhat ve všech důležitých galerijních prostorách města Hodonín. Celý program festivalu začne od 10 hodin na Zámečku Masarykova muzea výstavou světoznámého fotografa a nestora dokumentární fotografie Jindřicha Štreita, jenž představí dlouhodobě vznikající soubor „Brána naděje“. Vemisážový maraton bude pokračovat napříč městem Hodonín po Národní třídě. Festival vyvrcholí v 17 hodin v Galerii výtvarných umění výstavou mnohokrát oceněného souboru „Industria“ Václava Jiráka, jednoho ze zakladatelů legendárního seskupení Bratrstvo. Poté si účastníci předají své dojmy během koncertu hudebních seskupení Šroti a Jimmyho party ve Starobrněnské pivnici.

Vystavovat na letošním festivalu dále budou, studenti a absolventi Katedry fotografie, Fakulty užitého umění a designu z Ústí nad Labem, fotograf Daniel Šperl, který představí svůj subjektivní dokumentární cyklus o Americe, Radovan Kodera a jeho nově vznikající portréty českých osobností, Lenka Bláhová s autoportréty „Uvnitř sebe potkávám sebe“, vítěz fotografické soutěže prvního ročníku festivalu Pavel Duda s dlouhodobě vznikajícím cyklem o vysokoškolských kolejích, výsledky z mezinárodního workshopu Vladimíra Židlického, Arkadius Golla a jeho „Ženy v dolech“ a Filip Singer s „Dělníky na Ukrajině“.



Foto: Jindřich Štreit, Brána naděje



Foto: Václav Jirásek, Industria

Stejně jako v předešlém roce bude mít Fotokošt i svůj **2. festivalový blok 9. a 10. Listopadu 2012**, ve kterém proběhnou projekce, přednášky a diskuse. Letos bude festival součástí Semináře ruských filmů pořádaných Domem kultury Hodonín. Válečný a dokumentární fotograf českého původu Antonín Kratochvíl v projekci a výstavě představí svůj osobitý pohled na Rusko a jeho bývalé republiky.

Spolupořadatelem festivalu je Dům kultury Hodonín, partnery jsou Galerie výtvarných umění, Masarykovo muzeum, Město Hodonín a Institut tvůrčí fotografie v Opavě. Záštitu nad festivalem převzal Mgr. Jiří Siostrzonek, Ph.D. a fotograf a pedagog prof. Jindřich Štreit. Mediálním partnerem bude Rádio JIH.

Za občanské sdružení Fotokošt srdečně zvou

Petr Omelka & Petr Drábek